

# Big leg Emma

Frank Zappa (arrgt. Pascal Berne)

♩ = 138

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Voix (Two vocalists)
- Ténor (Tenor)
- Flûte 1&2 (Flute)
- Clarinette en Sib 1&2 (Clarinet in Bb)
- Saxophone alto 1&2 (Alto Saxophone)
- Saxophone ténor 1&2 (Tenor Saxophone)
- Saxophone baryton (Baritone Saxophone)
- Trompette 1&2 en Sib (Trumpet in Bb)
- Trompette 3&4 en Sib (Trumpet in Bb)
- Trombone 1&2 (Trombone)
- Trombone 3 (Trombone)
- Trombone basse (Trombone)
- Glockenspiel (Glockenspiel)
- Marimba (Marimba)
- Vibraphone (Vibraphone)
- Timbales (Timbales)
- Guitare électrique (Electric Guitar)
- Piano (Piano)
- Violons 1 (Violin I)
- Violons 2 (Violin II)
- Altos (Viola)
- Violoncelles (Cello)
- Basse (Double Bass)
- Batterie (Drum Set)

The score includes lyrics for the vocalists: "There's a big di-lem-ma A-bout my big leg Em-ma uh-huh". A section marked "A s" begins at the start of the vocal lines. The electric guitar part includes chord markings: F, Gmin, Ab, Gmin, F, and C. The piano part includes markings: C, Bb, F, Gmin, Ab, Gmin, F, and F. The string parts include dynamic markings like *pizz.* and *f*.



**B**

17. 12.

Voix: na na na etc... *ff* tou gou dou gou dou etc... na na na etc...

Voix: na na na etc... *ff* na na na etc...

T.: na na na etc... *ff* na na na etc...

Fl.: *p* *ff* *p*

Cl.: *p* *ff* *p*

Sax. alto 1&2: *p* *ff* *p*

Sax. tén. 1&2: *p* *ff* *p*

Sax. bary.: *p* *ff* *p*

Trp. 1&2: *p* *ff* *p*

Trp. 3&4: *p* *ff* *p*

Trb. 1&2: *p* *ff* *p* gliss. note altissimo gliss.

Trb.: *p* *ff* *p* gliss. note altissimo gliss.

Trb. B.: *p* *ff* *p* gliss. note altissimo gliss.

Glock.: - - - - -

Mar.: *p* *ff* *p*

Vib.: *p* *ff* *p*

Timb.: *p* *ff* *p*

Gtr. élect.: *p* *ff* *p*

P.: *p* *ff* *p*

V. 1: gliss.

V. 2: gliss.

A.: gliss.

Vc.: gliss.

Basse: *p* *ff* *p*

Perc.: 12. *p* *ff* *p*

23

Voix *ff* bou de gui bou de gui etc...

Voix *ff* bou de gui bou de gui etc...

T. *ff* bou de gui bou de gui etc...

Fl. *ff*

Cl. *ff*

Sax. alto 1&2 *ff*

Sax. tén. 1&2 *ff*

Sax. bary. *ff*

Trp. 1&2 *ff*

Trp. 3&4 *ff*

Trb. 1&2 *ff*

Trb. *ff* gliss. note aléatoire

Trb. B. *ff ff* gliss. note aléatoire

Glock.

Mar. *ff*

Vib. *ff*

Timb. *ff*

Gr. élect. *ff* F Gmin Ab Gmin F

P. *ff* C Bb F Gmin Ab Gmin F

V. 1 *gliss.*

V. 2 *gliss.*

A. *gliss.*

Vc. *gliss.*

Basse *ff*

Perc. *ff*